

## **NO ESTAS SOLA, SARA.**

Dirección: Carlos Sedes  
Ayudante de dirección: Eduardo Armiñan  
Producción: Teda Villalba  
Guion: Antonio Hernández Centeno  
Música: Federico Jusid  
Sonido: Willy Solana  
Fotografía: Javier Salmones  
Montaje: Iván Aledo  
Género: Drama  
País: España  
Año: 2009  
Reparto:

- Amaia Salamanca como Sara.
- Ricard Sales como Javier.
- Aida Folch como Ely.
- Yolanda Arestegui como Luisa.
- Chusa Barbero como Psicóloga.
- Chema León como David.
- Luz Valdenebro como Marina.
- Denis Gómez como Jorge



## **Película: "No estás sola Sara" Encuesta. Guía de Visionado.**

### Argumento:

La TV movie basada en hechos reales, relata la historia de Sara, una joven guapa y simpática que es maltratada por Javier, su novio. La TV movie comienza en un centro para mujeres, en el cual, en una sesión de psicología, aparecen más de diez mujeres sentadas contando sus vivencias con la violencia de género. Entonces le toca el turno a Sara, una joven que lleva más de tres años en el centro y que es su último día. Sara comienza a narrar su historia explicando como era: Una joven que sólo busca vivir la vida feliz junto a sus amigos y su familia. Pero todo se entorpece cuando aparece Javier en su vida, un joven que al comienzo de su relación era un hombre encantador y que resulto ser un maltratador. En su narración, también incluye detalles de cómo Javier la maltrataba y de cómo le fue en el juicio contra él.

Una vez vista la película responden al siguiente cuestionario y se crea el debate:

- Cita al menos 5 ocasiones en las que se pueda decir que Sara está siendo maltratada física o psicológicamente por su novio.
- Explica como crees que se siente Sara en cada una de esas ocasiones.
- ¿Qué opinas de la decisión que finalmente toma Sara?
- ¿Crees que Sara encuentra el apoyo suficiente en su familia y amigos?
- ¿Qué consecuencias tiene para Javier su actitud con Sara?
- ¿Crees que tú actuarías de la misma manera en un caso similar?
- ¿Y si le ocurriera a alguna amiga tuya?
- Haz un breve resumen de la película, en la que utilices las palabras Frustración, Miedo, Inseguridad, Amor, Odio